

CICLO ZOOM

Hannah Arendt y Hans Jonas: LA JUDEIDAD TRAS LA SITUACIÓN LÍMITE DE LA SHOÁ

Analizaremos las obras de Jonas y su concepto de responsabilidad tras la Shoá, vinculándolo con el ocultamiento de D'os en las catástrofes



PAULA CALDERÓN
Subdirectora y académica del Centro de Estudios Judaicos de la U. de Chile.
Doctorando en Filosofía de la U. de Chile.



MARTES 19 / JULIO

19:00
HRS.

ZOOM
ID: 836 9429 9916
CLAVE: Shoa




COMUNIDAD SEFARADÍ DE CHILE



Sembrando Continuidad

Hans Jonas y Hannah Arendt



- Herederos del pensamiento de **Heidegger**
- **Pensamiento autónomo.**
- **Los une la noción de la Responsabilidad.**

Hans Jonas



Apuntes sobre la vida de Jonas

- Nace en 1903 en Alemania (Mönchengladbach), es hijo de judíos integrados a la sociedad alemana y adinerados —su padre era el dueño de una fábrica textil—.
- Decide estudiar filosofía en Alemania, siendo alumno aventajado de **Heidegger**.
- Sobre su **amistad con Arendt**, dirá... (*Memorias*, p.120)
- En paralelo, en Berlín fue **militante activo del movimiento sionista alemán**, en el período es que aún se estaba formando la idea de un Estado de Israel.
- Leer examen calificación, p.19

Apuntes sobre la vida de Jonas

- La realidad lo golpea cuando **Hitler asume el poder** en Alemania. Entonces, el joven filósofo **que por entonces era ya un sionista convencido y militante, emigró a Palestina en 1933.**
- En Palestina recibió **instrucción militar** y, al comenzar la Segunda Guerra Mundial, el filósofo se juró **que no volvería a Alemania a no ser como miembro de un ejército invasor para luchar contra los nazis.**
- Al llegar con la **Jewish Brigade Group** a la liberación de Alemania, al final de la guerra, es testigo de **que su madre sufrió el destino de millones de judíos: la muerte en Auschwitz.**

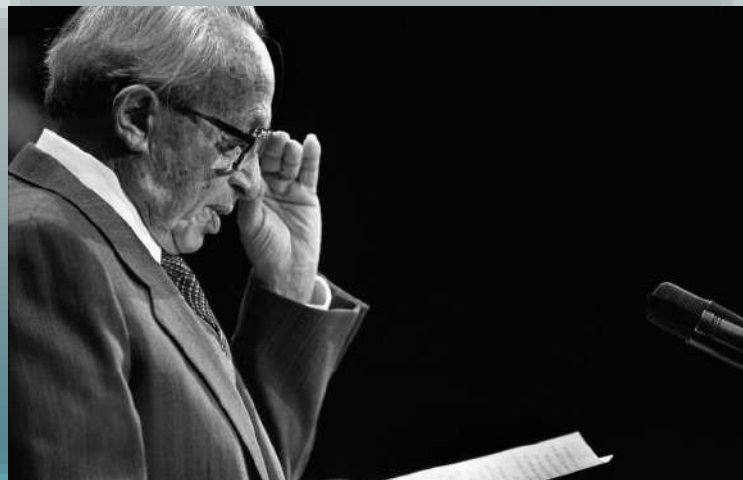
Apuntes sobre la vida de Jonas

- Tras la guerra **se va de Israel hasta Canadá** y trabajará en la McGill University de Montreal → se aleja del sionismo activo y se desempeñará en su verdadera **vocación: la filosofía.**
- Finalmente , en 1955 conseguirá un puesto estable como profesor de filosofía **en Nueva York, en la prestigiosa New School for Social Research**, siendo aclamado en el mundo por **abrir la filosofía a la ecología.**
- En esta época se relacionó con un amplio círculo intelectual: el de Hannah Arendt y su marido Heinrich Blücher.



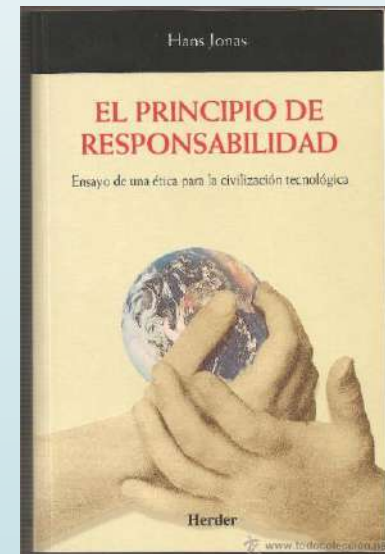
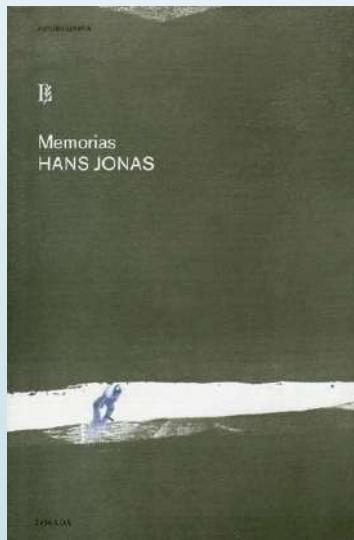
Apuntes sobre la vida de Jonas

- Nunca más volvió a instalarse en Europa, tras lo vivido en la Shoah, pero regresó a Alemania en varias ocasiones, de forma pasajera
- Hans Jonas Fallece en 1993.



Nos basaremos en las siguientes obras:

- *Memorias*
- *Pensar sobre Dios y Otros Ensayos*
- *El Principio de la Responsabilidad*



Recapitulemos...

- Arendt tomará de Jaspers el concepto de Situaciones límite

→ *Dice Jaspers:*

- Olvidamos la muerte, la incertidumbre, el acaso, la inseguridad de lo que está más allá de lo que nos rodea → **A las situaciones límite reaccionamos cuando éstas ya nos golpean a la cara → salto a la existencia**
- Pero Arendt agregará que las situaciones límite son **momentos de crisis y urgencia en las cuales las normas dejan de ser válidas como el totalitarismo nazi**
- Para Arendt “*Son casos de emergencia*” que suceden cuando “*las cosas se desmoronan*” (RyJ p.183) → cuando el centro no puede sostenerse y la anarquía queda suelta en el mundo.
- La toma de conciencia en los momentos extremos determinará el tipo de persona que seremos.

Imaginación y miedo en Jonas

- En su texto *Principio de responsabilidad*, Jonas planteará que será el **temor** el estado anímico que mejor permitirá a los seres humanos **enfrentar las catástrofes o situaciones límite** como el totalitarismo nazi .
- Para Jonas (2015, p.69) este “**temor será espiritual**”, es decir, tendrá la característica de preparar a los hombres para **dejarse afectar** por los escenarios adversos .
- Aquello se vinculará con la **heurística del temor** → **un cálculo del miedo** donde el hombre le da más peso a los pronósticos pesimistas que a los positivos → frente a la posibilidad de que la muerte sustituya la vida, **como un mecanismo que anticipe el riesgo de que los individuos produzcan barbaries como la shoá.**
- Leer examen calificación p. 20

- Jonas explicará que debemos utilizar la **casuística imaginaria**, con tal de representarnos el mal en nuestra mente a **través del arte, la literatura y la ciencia ficción**, con el objetivo de ilustrarnos a nosotros mismos los posibles casos de urgencia que podrían derivar de nuestro actuar.
- Podemos proyectar que este análisis que efectúa Jonas sobre la **utilización de la imaginación en función de prevenir escenarios adversos**, se puede ligar con los planteamientos que realizan Arendt y Jaspers en relación a buscar nuevas formas de pensar y de ejercer nuestro actuar moral, con tal de prevenir - utilizando el cálculo del miedo- o hacer frente -a través del pensamiento y la acción moral- situaciones de emergencia como el Holocausto.



- Y ello implica que **necesitamos una nueva ética**: la tecnología moderna ha transformado la naturaleza y los resultados de la acción humana tan a fondo, que las premisas de la ética tradicional ya no son válidas.
- Los seres humanos cuentan con el conocimiento y el poder para destruir la vida en el planeta, incluyendo la vida humana.



- Afirmó que esto sucede en tiempos de un “**vacío ético**”, en una época donde no parece haber principios éticos efectivos que limiten o guíen nuestras acciones.
- En nombre del “progreso” científico y tecnológico, se da una implacable presión a adoptar una postura para la que prácticamente todo está permitido.
- **Necesitamos, según Jonas un nuevo imperativa ético: “Actúa de modo que los efectos de tus actos sean compatibles con la permanencia de la vida humana”.**
- O dicho negativamente: **“Actúa de modo que los efectos de tus actos no sean destructivos de la posibilidad futura de vida”**

El concepto de Dios después de Auschwitz

- Hans Jonas habla de sí como *“alguien que padeció los horrores de las décadas de 1930 y 1940 y tuvo que pasar el resto de sus días a la sombra de Auschwitz”* (Memorias, p. 270)
- En 1984, cuando ya había cumplido los 80 años, pronunció una notable conferencia en la Universidad de Tübingen, en Alemania: *“El concepto de Dios después de Auschwitz: Una voz judía”*
- Jonas elabora sus especulaciones metafísicas y sus intentos de elaborar una nueva ética de la responsabilidad de los seres vivos desde su experiencia en la Shoah.
- **Su judaísmo y la filosofía generan puentes de pensamiento.**

- Jonas se preguntará que Dios habría permitido la muerte colectiva de los judíos en Auschwitz.
- Para intentar explicar qué divinidad podría haber permitido el asesinato de sus seguidores, el filósofo alemán recurrirá a la **mística judía planteada por el cabalista español Isaac Luria**.



- Jonas aludirá al *Zimzum*, palabra en hebreo que significa contracción. Dios, denominado en la cábala como En-Ssof, el comienzo o el Infinito, se retrotraerá en sí mismo para que surja el vacío del cual pudo crear el mundo. Sin este recogerse dentro de sí no podría existir nada más al lado de él y sólo este continuo limitarse ha preservado que las cosas finitas puedan tener su propio ser y no caer en el todo divino.
- Leer examen calificación p.18

- Gracias a que Dios renunció a su propia invulnerabilidad, pudo surgir el mundo y las criaturas. Sin embargo, una vez que la divinidad se retiró para que los seres puedan existir, ya no puede intervenir en el devenir de su creación.
- El filósofo alemán planteará que, tras este ocultamiento de la divinidad, la forma que tendrá el individuo judío para responder a su judeidad será en base a la responsabilidad.
- Ello quiere decir que, ante un Dios ausente, será deber del sujeto el hacerse responsable del mundo, lo que podemos vincular con la frase judía *Ticún Olam*, reparar el mundo, en función de un actuar ético-moral en base a la justicia social.



¡Muchas gracias!
Preguntas, comentarios....

